

MIRACLE

Chorégraphe : Teo Lattanzio (Avril 2024)
Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall
Musique : Miracle (Tors) (132 Bpm)
CD : Miracle (2024)

SECT 1 : HEEL JACK, CHASSE L, ROCK BACK ending STOMP

- 1-2 Ecart pied droit, reculer pied gauche derrière pied droit
&3&4 Ecart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (*en le frappant sur le sol*)

SECT 2 : STOMP FWD, HOLD, (L) VAUDEVILLE, (R) VAUDEVILLE, (L) KICK BALL STOMP UP

- 1-2 Frapper pied droit devant, pause
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche
5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
7&8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

Restart : au 3^{ème} et 8^{ème} murs

SECT 3 : (R) KICK BALL CHANGE X2, (R) SHUFFLE FWD, (L) STEP FWD, ½ TURN L & (R) STOMP UP

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit (*en soulevant légèrement le pied gauche du sol*), reposer pied gauche
3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit (*en soulevant légèrement le pied gauche du sol*), reposer pied gauche
5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7-8 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 4 : (R) SCISSOR CROSS, (L) SCISSOR CROSS, SWITCHES POINT SIDE (R & L), (R) STOMP UP X2

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Tag & Restart : au 5^{ème} mur

Final : au 12^{ème} mur

- 5&6& Toucher pointe pied droit à droite, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche
7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} et 8^{ème} murs, après la 2^{ème} section

RESTART & TAG

Au 5^{ème} mur, 3^{ème} section après 4 comptes, ajouter les pas suivants :

HOLD X4, (R) ROCKING CHAIR

- 1-4 Pause sur 4 temps
- 5-6 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

TAG

Après le 10^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

SECT 1 : (R) STEP LOCK STEP DIAG R, (L) STOMP UP, (L) STEP LOCK STEP DIAG L, (R) STOMP UP

- 1-2 (**Diagonale droite**) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 (**Diagonale droite**) Avancer pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit
- 5-6 (**Diagonale gauche**) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 (**Diagonale gauche**) Avancer pied gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche

SECT 2 : (R) LARGE STEP BACK DIAG R, (L) SLIDE, (L) LARGE STEP BACK DIAG L, (R) SLIDE, (R) & (L) COASTER STEP

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- &7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 3 : (R) STEP LOCK STEP DIAG R, (L) STOMP UP, (L) STEP LOCK STEP DIAG L, (R) STOMP UP

- 1-2 (**Diagonale droite**) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 (**Diagonale droite**) Avancer pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit
- 5-6 (**Diagonale gauche**) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 (**Diagonale gauche**) Avancer pied gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche

SECT 4 : (R) LARGE STEP BACK, (L) SLIDE, HOLD, (R) STOMP UP X4

- 1 Reculer pied droit (**grand pas**),
- 2-3-4 Glisser pied gauche en direction du pied droit sur 2 temps, pause
- 5-6-7-8 Frapper pied droit (**sans le poser**) 4 fois à côté du pied gauche

FINAL

Au 12^{ème} mur, 4^{ème} section après 4 comptes, ajouter les pas suivants :

- 1-2 Frapper pied droit à droite, frapper pied gauche à gauche